n° 16 novembre 2022

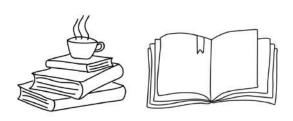


C'est le retour du David Tempête suite à ses vacances bien méritées.. ;)
Bonne rentrée à vous chers lecteurs !
Pour le 1er numéro de cette nouvelle année 2022/2023 voici ce que nous vous avons concocté !

LE SOMMAIRE



Un article dédié à l'intégration des secondes en page 2 écrit par **Mélanie GAUMER**



A la page 2 vous pourrez découvrir une nouvelle lecture proposée par **Audrey CHAUZAIN**!



Salomé ANTIER vous propose de vous déplaçer à l'internationale avec un article abordant la futur coup de monde se déroulant au Qatar... (oui oui) page 3





A la page 3 les nouvelles sorties films et musique de ces derniers mois par **Léa BEC**

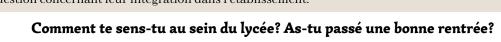


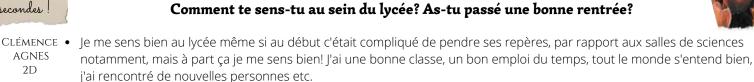
Les retours des chanceux ayant participé au voyage en Espagne avec Erasmus par **Renaud CHEVALIER** en page 4

Donnons la parole aux secondes.

2D

Des élèves de seconde, fraîchement arrivés au lycée, ont gentiment accepté de répondre à quelques unes de nos question concernant leur intégration dans l'établissement.





TONIN PREBET J'ai eu une très bonne rentrée dans une classe avec pas mal de nouvelles personnes par rapport au collège. Je me sens vraiment bien dans le lycée on sent une vrai amélioration par rapport au collège je trouve. 2C

Comment s'est déroulée la transition avec le collège? David d'Angers était ton lycée de secteur?

Ma transition avec le collège s'est bien déroulée, j"étais à Chevreul, mon collège et le lycée ne sont pas très loin donc ça a été. CLÉMENCE David D'Angers c'était pas mon lycée de secteur, c'était Bergson, mais comme ma sœur est à David j'ai pu y aller. J'ai dû faire une dérogation, j'ai été acceptée et je suis en classe euro (si j'avais été à Bergson je n'aurais pas pu être en classe euro).

TONIN • Cétait pas mon lycée de secteur mais j'étais déjà au collège David d'Angers et la transition s'est faite plutôt simplement comme je connaissais déjà le bâtiment et la majorité des gens qui passaient en seconde.

Que penses-tu du don d'ordinateurspour tous les secondes? Trouves-tu que c'est une bonne chose?

- CLÉMENCE Je trouve que c'est un bon point parce que certaines personnes n'ont pas forcément accès à Pronote qui est en quelque sorte devenu vital car certains profs rajoutent les devoirs dessus sans les dire en classe. Tout le monde est égal. C'est bien aussi parce que ça permet à certains s'ils sont plus à l'aise de prendre les cours à l'ordinateur.
 - TONIN C'est plutôt une bonne chose dans l'ensemble surtout pour les personnes qui n'en avaient pas avant mais il n'est pas vraiment utile dans les faits car la majorité des profs refusent qu'on l'utilise ce que je trouve dommage.

Que penses-tu de la journée d'intégration qui vous a été proposée? Des activités? De l'ambiance? Des choses à améliorer?

CLÉMENCE • La journée d'intégration était bien ça permet de rencontrer d'autres gens et vu qu'on peut choisir son sport ça permet de rencontrer d'autres personnes qui ont le même interêt que toi. C'est vraiment une bonne chose.

TONIN • A la base ça me disait rien mais au final c'était pas si mal même si la matinée n'avait pas un grand intérêt.

As-tu d'autres choses que tu aimerais dire? D'après toi il y a t-il des choses qui pourraient être améliorées au sein du lvcée?

• Peut-être que le temps d'écart entre les deux sonneries est plutôt court pour les secondes ,vu que c'est nouveau, c'est CLÉMENCE pas encore facile de trouver sa salle etc. Tout le monde, dont moi, n'était pas très à l'aise par rapport à ça. Ah oui un détail aussi, il faudrait peut-être mettre les couverts en même temps que les serviettes au self parce que on oublie souvent et c'est pénible de se relever, mais c'est pas vraiment important en soi. Sinon j'ai pas grand chose à dire, je trouve le lycée assez bien organisé pour avoir un aussi grand nombre d'élèves.

• J'ai pas vraiment d'autres remarques mais je pense qu'on pourrait grandement améliorer la cantine parce-que c'est vraiment n'importe quoi. C'est hyper long pour pouvoir manger et quand on a qu'une heure c'est pénible

MÉLANIE GAUMER

she day LE COIN LECTURE

Connaissez-vous la série de manga Brides Story ? C'est ce que je vais vous présenter dans ce numéro du David' Tempête. C'est un manga fait par Kaoru Mogi. Il raconte l'histoire d'une jeune femme, Amir Hargal, mariée à un garçon de 12 ans, Karluk Eihon, et de tous leurs amis. Cela se passe en Asie Central au XIXème siècle. On y découvre les différentes coutumes de ces pays et de ses habitants, ainsi que des histoires d'amour différentes de celles que l'on connait aujourd'hui.

Ce manga est magnifique avec des graphismes incroyables pour les tenues et les paysages. De plus il permet une bonne approche pour découvrir cette région et cette époque. **AUDREY CHAUZAIN**





En Septembre plusieurs sortie de film ont fait parler d'eux.





Premièrement le cinéma français propose Revoir Paris le 7 septembre 2022. Ce film d'Alice Winocour relate l'histoire de Mia (Virginie Efira), prise dans les attentats du mois de novembre 2015 dan s une brasserie de Paris. Après quelques mois où elle ne réussit pas à reprendre le cour de sa vie Mia décide d'enquêter dans sa mémoire pour retrouver le bonheur.

Du côté du cinéma américain la sortie de Don't Worry Darling le 21 septembre 2022, un film d'Olivia Wilde, a beaucoup fait parler de lui. Dans les années 50, Alice (Florence Pugh) et Jack (Harry Styles) habitent dans une petite ville expérimentale de l'entreprise qui loge les hommes travaillant pour un projet ultraconfidentiel. La vie est parfaite dans cet environnement où le moindre désir des résidents est satisfait par l'entreprise. En échange, ils s'engagent à garder une discrétion totale et à faire preuve d'une adhésion inébranlable à l'entreprise. Mais des failles commencent à se manifester, révélant une sombre réalité, Alice ne peut s'empêcher de se poser des questions : que font-ils à Victory et dans quel but ? Mais Alice est-elle prête à tout perdre pour découvrir l'envers du décor de son ilot paradisiaque?



En octobre on retrouvera Simone, le voyage du siècle un film d'Olivier Dahan sortie le 12 octobre 2022.

Ce biopic fait le portrait de Simone Veil en passant par son enfance et bien sûr son combat pour les femmes. Ce film montre ses combats depuis son enfance, son parcours hors du commun qui a bousculé son époque.



Pour ce qui est de la musique, la jeune chanteuse Pomme a sorti un album intitulé Consolation fin août. Cet album est une introspection de son enfance, elle y place des questions qu'elle se pose depuis certains évènements qui ont marqué son enfance. Pomme voit dans cet album, dont elle est auteure-compositrice, une façon de guérir des traumatismes auxquels elle a pu faire face. C'est un album très bien écrit et plein de vérité.

Ecologie

TÉA BEC.

Allez-vous boycotter la Coupe du Monde de Football 2022 ?

Dans quelques jours, le 20 novembre, commencera la Coupe du Monde de Football. Cet évènement sportif qui se déroule tout les 4 ans est une période appréciée de tous, elle permet de réunir un grand nombre de pays autour d'une compétition pacifique. Cette année l'évènement se déroule au Qatar, un petit pays du Moyen-Orient mais elle suscite de vives polémiques.

La première : une aberration écologique, en effet le Qatar est un des pays les plus chaud au monde, on y atteint facilement les 45°C en été. Mais c'est aussi le pays qui rejette le plus de CO2 par habitant dans l'atmosphère on



Qat_ar2022

compte 45 tonnes par an contre 5 en moyenne pour les autres pays. Le Qatar a également fait construire 7 nouveaux stades climatisés à ciel ouvert, et ce, uniquement pour les 28 jours de compétition.

La deuxième : un bilan humain catastrophique. Depuis 2010, d'après le journal britannique The Guardian au moins 6 500 personnes ont perdu la vie au cours des chantiers pour construire toutes les infrastructures indispensables à la compétition. L'ONG Human Rights Watch dénonce l'exploitation des migrants venants d'Asie du Sud qui travaillent sur ces chantiers. En effet, les conditions de travail sont révoltantes, les ouvriers



ont un temps de travail très long, sous une chaleur écrasante, dans un environnement non sécurisé et tout cela pour un salaire minimum. Certaines villes comme Marseille, Lille ou Angers ont déjà annoncé qu'elles allaient de boycotter la Coupe du Monde en décidant de ne pas installer d'écrans géants pour visionnez les matchs. Alors que d'autres viennent de prendre une nouvelle décision : organiser les Jeux Asiatiques d'Hiver 2029 en Arabie Saoudite et « créer une atmosphère SALOME ANTIER hivernale » au beau milieu du désert...



Interview exclusive d'Hélia lasocki et de Mathias Monin, tous deux partis en Espagne dans le cadre du programme Erasmus!



Où s'est déroulé votre voyage ? Racontez-nous votre départ, votre arrivée sur le sol étranger...

Hélia: Le séjour s'est déroulé à Andujar (Andalousie). Nous nous sommes retrouvés place du lycée avant de partir en pick-up direction l'aéroport de Nantes. Nous avons pris l'avion et sommes arrivés à Malaga, en Espagne, aux alentours de 15h. Nous avons attendu les Italiens et la délégation slovaque, puis allemande. Nous avons tous pris le bus vers Andujar. C'est là que nous avons été reçus par nos familles!

Où logiez-vous?

Hélia: Nous dormions tous chez nos familles respectives, la plupart d'entre nous étant dans le centre ville. Certains parents ne parlaient pas un mot anglais mais nos correspondants avec qui nous restions toute la journée nous aidaient à communiquer.

Comment se sont organisées vos journées ?

Mathias: Le réveil était vers 8h afin que nous puissions débuter les activités à 9h. Ces activités se déroulaient jusqu'à 13h. Par exemple, nous avons eu la chance de recevoir une scientifique qui nous a informé du réchauffement climatique. A 13h, nous faisions une pause déjeuner. Par la suite, nous avions généralement du temps libre, ce qui nous a permis de découvrir la ville, d'en connaître davantage sur nos correspondants ainsi que sur la culture espagnole.

Justement, qu'avez-vous appris sur la culture de ce pays ?

Mathias: Tout d'abord, j'ai remarqué des différences marquantes avec la France, notamment avec les horaires de repas. En France, les repas sont quantifiés: 3 par jour et programmés (après s'être levé(e), le midi et le soir) contrairement aux espagnols où ils accumulent les repas tout au long de la journée. De plus, nous en avons appris énormément sur leur manière de vivre: leur horaire de cours (plus légers)...

Avez-vous pu goûter aux spécialités espagnoles?

Mathias: Tout à fait, notamment grâce à la mère de ma correspondante, très dévouée tout au long de mon séjour. Elle a cuisiné des plats typiquement espagnols. Par ailleurs, nous avons visité Cordoue, ville dans laquelle nous nous sommes arrêtés dans des restaurants où nous avons pu manger des tortillas...

Comment s'appelle votre correspondant(e) ? Comment le/la décririez-vous ?

Hélia: Ma correspondante s'appelle Irène. Elle parle un anglais de très bon niveau. Elle semblait très enthousiaste à l'idée de participer à ce projet! Grâce à Irène, j'ai découvert la ville et son histoire.

Comment décririez-vous l'ambiance entre les différents élèves ?

Mathias: Une superbe ambiance! Étant donné que les personnes présentes étaient sélectionnées, elles étaient donc motivées pour partir et s'intéresser aux autres. De ce fait, j'ai pu discuter avec toutes les délégations, notamment avec les professeurs. Très enrichissant! Par ces dialogues, j'ai pu en apprendre davantage sur leur manière de vivre...

Un périple pour parfaire son anglais?

Mathias: Oui. Ce voyage nous permet de parler concrètement anglais avec des personnes qui ont un niveau relativement élevé. Parler constamment anglais avec des gens qui doivent aussi parler anglais ne peut que nous améliorer en termes de vocabulaire, de réflexes, de phrases courantes...

Que retenez-vous de ce périple ?

Hélia: L'écologie était le fil conducteur de notre séjour. Nous avons pu discuter des actions de l'Union Européenne en faveur de la planète et de ce que nous, citoyens européens, pouvons faire. De plus, nous avons visité les parcs naturels d'Andalousie et ses paysages idylliques. Le rythme de vie espagnol est très différent du nôtre, nous avons changé nos habitudes et nous sommes abonnés à la siesta!

Mathias: Plein de choses. Nous pouvons tout d'abord penser à l'échange culturel entre les cinq délégations (Italie, Espagne, Suède, Slovaquie, France). Cet échange a été vecteur de savoir sur la langue (des mots notamment), le pays... C'était donc une découverte culturelle mais aussi une découverte des autres! Les activités nous ont permis d'en savoir plus sur le climat. Ce fut donc un voyage extraordinaire!

Une expérience à refaire?

Hélia: 10000000 fois! Découvrir de nouvelles cultures, de nouvelles personnes sont ce qui me plaisent le plus! La météo, les gens, les professeurs et les activités, tout était parfait! Tout cela nous donnait envie de rester en Espagne pour le reste de l'année!